

Sabrage - 12 - Fante di Cuori

K T K T G Y U Q J T F L T D A S R P I Y H B Z L K F O C T C D D O A
 Z N H H N B U N V E R O E X A W U F R K F P K K J E E U I L W H L Z
 G M P I H R O L S F D N A T O W O P L E G G E N D E C H E W M A M B
 O W D N J N R D T N X T N F B G E H S I C U O I R P O R P T P S C N
 T G P U V P J T A F S O Y P O S M T Q L Q U Q Q O E N G A P M A H C
 I V G B F O X U P O C H E C C L E I K C I U R S T N D S A G C K K P
 L S I Z J T Q P P C A E A R H G L S I O I W S S T I I T T Y Q F Q J
 O X W T M I E A A W C T T I G E I E A N E O U J O W S A B L I L C A
 S N L P T L C R R H A E A I B G S X D D N C B X M R C E L T G O E G
 E K Q I K O I G E M L V A N J B A I R O T S A L O N E M O O S R S Q
 S H P U P S R D L D L M Y S I I A F O T T A V S I R L D C N T R B A
 S S C E Q A U I E D E O T T E F F E L T D I M A R K E T I N G A B O
 O Y L N S R I C A N N C Q O F C F V S I T C M X P J X V F G B E C R
 F Y T O A E L D T U E T T E K T S A O E D I F R O N T E A L E M L S
 P F C N B O V I G Q N T R Q U I W A R R C G E L R E T » R I J I C T
 I Q T S R S T F Z Q G M Y L T R R G L O F N F N P A M À G R S X J O
 Y E M O E S S A T N A V E T R A P A N O B R A O E Z C T O I H E X R
 I V D L U E N P T R P B W R C U F N T M S L A R Y N P I N V C D H I
 R S D O R T O E E S M N W K I U O T È I O S I N F A H S E O E I W C
 U K F D S S M A U S A L L A D T I M T B L H E I C G H S C L N Z J H
 D B F I C O I K O D H I B Q E M O N A G O I S M L E J E S U W A A E
 H H V D I L R P Q B C Z S V E L M I E X D M M U R L S C R Z T C M S
 A S O E A E P F U T « P O S T K C O L L E U Q E R E T E P I R X Q I
 A F J L B H I N R H O L T O Y S Q L Q I L E H O L L P N E O P V L E
 D P E N O C D X S S E R S E S C I A B O L A N D O L E A R N I J N S
 B A X E L A O T I D A U B A G E N X L N I D S N V U E N C E O Q L T
 J E D T A G L P E T G O S G W W F Q B A M X Y C E S M U M B N N K R
 C I K T T I O S E G T M Z H X F E Z X D P Q K C O V V R Q U B P Q A
 J F T A O T T G E T I E N O E L O P A N E H C I D N I U Q E R A P E
 F I U R R R I S I G X E I F S U L L E O R I G I N I F D Q S R S B L
 O Z G E E E T G Q W N A P O L E O N I C O Y C A T V U I E W K N H A
 R I B Z E I L G I T T O B P W Q A V E R E D U B B I K D T H P O N U
 H B Z I V I E N B J P A R T E R R E D I C A P U Y P Y Z I T C U V H
 E A E A A I D O W T E U L O X B E N X C N V L O E P Q W J P A L H Q

Si potrebbe
 quindi affermare
 che Napoleone
 sia stato anche
 precursore di
 ottime strategie
 di marketing
 e non solo di
 quelle militari
 Il condottiero
 stesso era solito
 stappare le
 bottiglie
 sciabolandole
 con notevole destrezza
 Pare quindi che
 l'epoca post
 rivoluzione
 francese abbia
 permesso l'ascesa
 del nettare
 francese e non
 solo dell'impero
 napoleonico
 Si racconta
 che lo stesso
 Bonaparte vantasse
 del titolo di primo
 Sabreur sciabolatore
 e che durante i
 festeggiamenti
 fosse solito
 ripetere quello
 che divenne
 un vero e
 proprio motto
 «Champagne nella
 vittoria un merito
 nella sconfitta»
 Che sia vero
 o meno la storia
 è molto suggestiva
 e condisce le
 leggende che
 circondano il
 mito dello
 Champagne
 Sulle origini
 storiche si
 possono
 avere dubbi
 ma non
 sull'eleganza e
 l'effetto
 scenografico
 che si ottiene
 di fronte al
 proprio
 parterre di
 ospiti quando
 si estrae la
 sciabola
 dalla sua
 raffinata
 scatola in
 legno e si
 stappa la
 bottiglia